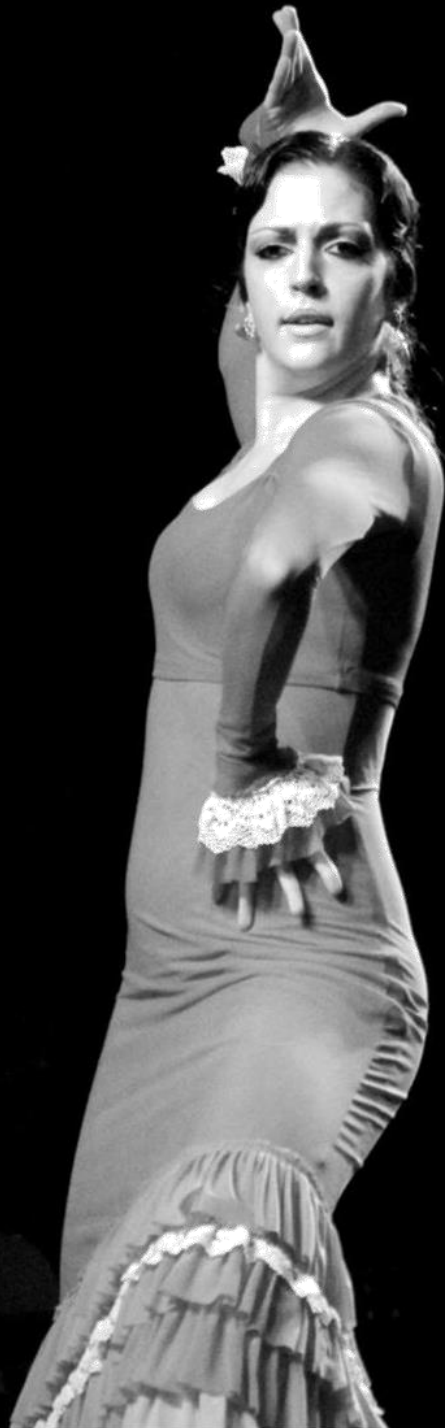


CURRICULUM VITAE

ANA ALONSO

(TITULADA EN GRADO SUPERIOR DE DANZA ESPAÑOLA)



ANA ALONSO FERRERO
Bailarina de Clásico Español y Flamenco

Nacida en Móstoles (Madrid), 23 de Noviembre de 1986.

Con D.N.I 47462695-x

Domicilio en C/ Guanabacoa,

28907 Getafe (Madrid)

Teléfono de contacto: 699870352

DATOS ACADÉMICOS

EGB, 2º Curso de Bachillerato.

Titulada en Danza Española por el Conservatorio Profesional de Danza Fortea de Madrid (terminado en el curso 04-05).

Licenciada en Pedagogía de la Danza Española en la URJ de Fuenlabrada por el Instituto Superior de Danza Alicia Alonso (terminado en el curso 2009-2010).

Master Oficial en Artes Escénicas por la URJ de Fuenlabrada (curso 2009-2010).

Estudia con los Maestros Aurora Pons, Inmaculada Aguilar, Antonio Canales, Merche Esmeralda, Goyo Montero, Antonio Najarro, Victoria Eugenia (Bety), Lola Greco, Juanjo Linares, Eloy Pericet...

Asiste al **II Congreso Nacional de Danza Española** en Córdoba (2005).

EXPERIENCIA DOCENTE

Imparto clases de **Flamenco** en la **Escuela de Danza Esther Escudero** en Móstoles durante un año.

Realizo sustituciones en la **Escuela de Carmen Roche**.

Imparto clases de baile flamenco de todas las edades en el **Centro Cultural de Música y Danza Plácido Domingo en Pacífico**.

Imparto clases de Danza Española y Flamenco en el **Teatro Buero Vallejo** de Alcorcón, a través de la **Asociación Adespro**.

Realizo diferentes cursillos de flamenco en la **Escuela de Danza Javier del Real** en las Palmas de Gran Canaria.



Realizo cursillos en Turquía con el acompañamiento del prestigioso guitarrista **Gerónimo Maya**.

Realizo diversas sustituciones en diferentes academias de Madrid.

Imparto clases particulares de bata de cola y mantón.

Realizo diferentes cursos en adiciones como **DAECA**.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

-1998

Obtengo el **Primer Premio** en la especialidad de Danza en el **Concurso Veo-Veo** dirigido y presentado por Teresa Rabál.

-2003

Realizo como bailarina solista en diversas funciones con la compañía del Conservatorio de Danza de Madrid en el **Teatro Real**.

Participo en el **XII Certamen coreográfico de Danza Española y Flamenco** en el Teatro Albéniz de Madrid con la "**CIA Flamenca Juanma**" quedando finalistas.

Entro a formar parte de la **Compañía de Danza Española y Flamenco de José Greco** realizando una gira por toda Italia.

-2004

Soy premiada en el **Certamen de Danza de Fuenlabrada** (Madrid) con la coreografía "**ALGO NUESTRO**" del coreógrafo Juan Manuel Carrillo "Juanma".

Realizo como bailarina solista en diversas funciones con la compañía del Conservatorio de Danza de Madrid en el **Teatro Real**.

Entro a formar parte de **La Compañía Flamenca Juanma** como **bailarina solista** estrenando el espectáculo "**A GOLPE Y TACÓN**" en el Teatro Jose Maria Rodero de Torrejón de Ardoz (Madrid).

-2005

Finalizo los estudios de Grado Medio de Danza Española en el Conservatorio Profesional de Danza Fortea de Madrid.

Soy premiada en el **IV Maratón de Danza en el Teatro Madrid** con la coreografía "**Sola**" como solista, del coreógrafo **Paco Morales**.

Soy galardonada con el **Premio a la Mejor Bailarina y el Primer Premio del I Concurso de Danza de Griñón** con la coreografía "**Homenaje a Carmen Amaya**" del coreógrafo Juan Manuel Carrillo "Juanma".

Soy finalista en el prestigioso **Concurso de Danza de Castellón**, siendo invitada por **Antonio Canales** a participar en su obra **Edipo** en el **Teatro Romano de Mérida**.

Realizo como bailarina solista en diversas funciones con la compañía del Conservatorio de Danza de Madrid en el **Teatro Real**.

Sigo formando parte la **Compañía Flamenca Juanma** como solista, con el espectáculo "**A GOLPE Y TACÓN**" en el **Teatro Madrid**.

-2006

Entro a formar parte del cuadro de bailaoras del Tablao Flamenco "**Corral de la Morería**" dirigido por **Blanca del Rey**.

Estreno como solista el espectáculo "**Mi Sentir**" en Fuentevaqueros (Granada).

-2007

Bailo junto a Lola Greco en el estreno de **La Traviata en el Palacio de Vistalegre de Madrid**.

Estreno mi espectáculo "**Sentíres**" en Alcorcón (Madrid).

Realizo diversas actuaciones con la compañía de **Grado Superior de Alicia Alonso**.

-2008-2009

Estreno como bailaora solista el espectáculo "**En Blanco y Negro**" de la **Compañía Flamenca Juanma** en el centro cultural **Antonio Machado**, inaugurando el ciclo **Distrito Artes**.

Realizo giras de **artista invitada** con el prestigioso guitarrista **Jerónimo Maya** (Turquía, Croacia, Lisboa, Grecia, etc.).

Imparto clases de **Flamenco** en la **Escuela de Danza Esther Escudero** en Móstoles.

-2010

Obtengo la **Licenciatura de Pedagogía en Danza Española** en la Universidad de Alicia Alonso de Fuenlabrada (Universidad Rey Juan Carlos).

Imparto clases de baile flamenco en el **Centro Cultural Plácido Domingo en Pacífico**, a niños, adultos y adolescentes.

-2011

Actúo en el **II Festival Flamenco de Bucarest**, con el espectáculo "**Flamenco en Estado Puro**", a través del **Instituto Cervantes**, repitiendo dicho espectáculo en **Chisinau** (Moldavia) con patrocinio de **Unión Fenosa**.

Sigo formando parte de la **Compañía Flamenca Juanma**, con la que realizo diversas funciones con el espectáculo "**Soledad Flamenca**" en el ciclo **Distrito Artes del Ayuntamiento de Madrid**.



-2012

Trabajo con mi grupo de artistas de renombre en el Tablao Flamenco “**Cardamomo**” de Madrid.

Imparto clases de Danza Española y Flamenco en el Teatro **Buero Vallejo** de Alcorcón, a través de la **Asociación Adespro**.

Realizo diversas sustituciones en diferentes academias.

-2013

Imparto clases de Danza Española y Flamenco en el Teatro **Buero Vallejo** de Alcorcón, a través de la **Asociación Adespro**.

Formo mi propia compañía **Ballet Flamenco Ana Alonso** con el espectáculo “**A mi Aire**”, en el Teatro **Sanpol** de Madrid. (Se puede ver mi trabajo en **You Tube**, introduciendo, Ballet Flamenco Ana Alonso.

•2014-2018

Imparte clases de Danza Española y Flamenco en el Teatro **Buero Vallejo** de Alcorcón, a través de la **Asociación Adespro**.

Realiza numerosas **actuaciones Nacionales e Internacionales** con su compañía.

Imparte diferentes cursos en asociaciones como **DAECA**.

Realiza numerosas actuaciones Internacionales (Turquía, Barein...) como solista con el pianista **Manolo Carrasco**.

